



LA COMPOSICIÓN ÉTNICA DE LA HACIENDA DESCALVADOS DE CÁCERES – MT (SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX, PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX): RETOS Y POSIBILIDADES DE ENSEÑAR HISTORIA LOCAL

Cleiton da Silva Leite¹
Marli Auxiliadora de Almeida²

Resumen

El presente artículo aborda aspectos socioeconómicos de la Hacienda Descalvados, situada en el municipio de Cáceres, Mato Grosso, entre la segunda mitad del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX, en el marco del Programa de Mestrado Profissional de Ensino de História – ProfHistória. En ese período, la Hacienda Descalvados representó a Mato Grosso en el escenario económico brasileño y mundial, como exportadora de ganado bovino y derivados. En este contexto, el objetivo es analizar la composición étnica de los trabajadores indígenas y no indígenas en la vida cotidiana de la Hacienda Descalvados, con el fin de desarrollar un objeto de conocimiento de Historia Local que visibilice a estos sujetos históricos, no destacados en el currículo escolar, procedentes de la Base Nacional Comum Curricular (BNCC) (Brasil, 2018) y en el Documento de Referência Curricular do Estado de Mato Grosso (DRC-MT) (Mato Grosso, 2018). El procedimiento teórico-metodológico en el que se basa este escrito se fundamenta en el análisis de estudios académicos sobre la Hacienda Descalvados y su relación con la enseñanza de la historia local y el conocimiento escolar. El resultado preliminar de este estudio puede contribuir a los profesores como material didáctico de apoyo del Sistema Estruturado de Ensino da Secretaria de Estado de Educação de Mato Grosso, así como a la reinterpretación de la historia de Cáceres, a partir del sentimiento de pertenencia en la relación de enseñanza y aprendizaje más allá de los documentos curriculares oficiales.

Palabras clave: ProfHistoria; historia local; Hacienda Descalvados.

¹ Maestrando en Enseñanza de la Historia en Red Nacional en la Universidad del Estado de Mato Grosso (UNEMAT), profesor en la Secretaría de Estado de Educación de Mato Grosso (SEDUC), cleiton.leite@unemat.br

² Doctora en Historia por la Universidad Federal de Rio Grande do Sul (UFRGS), profesora en la Universidad del Estado de Mato Grosso (UNEMAT), marli@unemat.br

Resumo

O presente artigo aborda aspectos socioeconômico da Fazenda Descalvados, localizada no município de Cáceres, Mato Grosso, entre a segunda metade do século XIX, e a primeira metade do século XX, no âmbito do Programa de Mestrado Profissional de Ensino de História – ProfHistória. Nesse período, a Fazenda Descalvados representou Mato Grosso no cenário econômico brasileiro e mundial, enquanto exportadora de bovino e derivados. Nesse contexto, objetiva-se analisar a composição étnica dos trabalhadores indígenas e não indígenas no cotidiano da Fazenda Descalvados, a fim de desenvolver um objeto de conhecimento de História Local que visibilize esses sujeitos históricos, não destacados no currículo escolar, provenientes da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) (Brasil, 2018) e no Documento de Referência Curricular do Estado de Mato Grosso (DRC-MT) (Mato Grosso, 2018). O procedimento teórico-metodológico que baseia essa escrita fundamenta-se na análise de estudos acadêmicos sobre a Fazenda Descalvados e sua relação com o ensino de História Local e o conhecimento escolar. O resultado preliminar deste estudo pode contribuir para professores como material de apoio didático do Sistema Estruturado de Ensino da Secretaria de Estado de Educação de Mato Grosso, assim como para a ressignificação da História de Cáceres, a partir do sentimento de pertença na relação de ensino e aprendizagem para além de documentos curriculares oficiais.

Palavras-chave: ProfHistória; história local; Fazenda Descalvados.

1 INTRODUCCIÓN

Una de las principales dificultades a las que se enfrentan los profesores de Historia en el estado de Mato Grosso está relacionada con la ausencia de contenidos sobre la Historia Local en el Sistema Estructurado de Ensino de Mato Grosso (SEE-MT) (Mato Grosso, 2024)³. Los objetos de conocimiento relacionados con localidades de Mato Grosso, como plazas, iglesias, calles y otros espacios de memoria de sujetos históricos, generalmente no se abordan en los materiales didácticos que componen el Sistema Estructurado.

Ante la ausencia de cuestiones relacionadas con la enseñanza de la Historia Local, los estudios académicos con enfoques socioeconómicos de la Hacienda Descalvados, situada en la región de Cáceres-MT, se configuran como un objeto privilegiado para la enseñanza de la historia local. Por lo tanto, en este artículo proponemos realizar un estudio sobre la composición étnica de la Hacienda Descalvados para la enseñanza de la Historia Local en el nivel de Educación Secundaria II, composición representada por los trabajadores indígenas Bororo⁴, procedentes de diversos lugares de Brasil y del extranjero, que realizaban sus actividades laborales para los propietarios de la Hacienda Descalvados, en el período comprendido entre la segunda mitad del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX. Así, buscamos el desarrollo de un objeto de conocimiento de Historia Local que visibilice a estos sujetos históricos, los cuales no están identificados en el currículo escolar estudiado en el Documento de Referência Curricular do Estado de Mato Grosso (DRC-MT).

Como procedimiento metodológico, analizamos dos producciones académicas sobre la Hacienda Descalvados. El primer estudio, titulado “‘Indios Fronterizos’: la política indigenista de frontera y las políticas indígenas en la provincia de Mato Grosso entre Bolivia y Paraguay (1837-1873)”, de Marli Auxiliadora Almeida, se elaboró en 2013. El segundo estudio, titulado “Territorio y Negocios en la ‘Era de los Imperios’: los Belgas en la Frontera Oeste de Brasil”, de Domingos Sávio da Cunha Garcia, producido en el año 2005. Estos estudios permiten visibilizar las relaciones laborales entre los indígenas Bororo de Campanha, los trabajadores brasileños y extranjeros, junto con los propietarios de la Hacienda Descalvados.

³ El gobierno de Mato Grosso implantó en el año 2022 una política educativa público-privada, denominada Sistema Estructurado de Ensino de Mato Grosso (SEE - MT), con el apoyo de la Diretoria de Desenvolvimento da Gestão Pública e Políticas Educacionais da Fundação Getúlio Vargas (DGPE/FGV), para la producción de materiales didácticos; evaluaciones sistemáticas; formación continua de profesores; implantación de una plataforma educativa y adopción de la metodología del Circuito de Gestión del Aprendizaje. Disponible en: <https://dgpe.fgv.br/projeto/sistema-estruturado-de-ensino-do-mato-grosso>. Consultado el: 30 de junio de 2025.

⁴ Pueblo originario que, según investigaciones arqueológicas, antropológicas e historiográficas, estaba presente en la región que formó el estado de Mato Grosso desde el período Holoceno.

A partir de las fuentes citadas anteriormente, analizadas a la luz del concepto de Historia Local elaborado por Aryana Costa (2019), en relación con los conceptos de Conocimiento Histórico Académico, analizados por Paulo Knauss (2019), y el Conocimiento Histórico Escolar estudiado por Cristiane Silva (2019), se pretende presentar la composición étnica de los trabajadores de la Hacienda Descalvados con vistas a la enseñanza de la historia local.

Así, el estudio hace hincapié en las experiencias históricas vividas en los territorios de la frontera oeste, como las que tuvieron lugar en la Hacienda Descalvados (Cáceres-MT), cuando indígenas y no indígenas fueron insertados en el contexto histórico del expansionismo luso-brasileño y republicano, como trabajadores. De este modo, se permite a los profesores de historia utilizar esta producción académica como material didáctico de apoyo para la enseñanza de la Historia Local, considerando el análisis de algunos fragmentos, como fuentes bibliográficas y/o documentales, para establecer resignificaciones de pertenencia étnica y ampliación de la conciencia histórica.

2 LA HACIENDA DESCALVADOS: ORIGEN Y COMPOSICIÓN ÉTNICA

Los estudios señalan que la Hacienda Descalvados tuvo un papel muy relevante en la historia de la ciudad de Cáceres - MT, ya que su origen está ligado a las transformaciones que se produjeron en el período colonial, desde cuando Descalvados formaba parte del territorio de la Hacienda Jacobina, y tuvo una importancia continua en la economía local, nacional e internacional hasta las primeras décadas del siglo XX.

En este sentido, Garcia (2005) nos presenta una dimensión territorial de la hacienda Jacobina:

Las tierras de Jacobina se extendían por un vasto territorio, desde las regiones altas del oeste de Mato Grosso hasta el Pantanal Norte, en la frontera con Bolivia, cruzando el río Paraguay en sentido Este-Oeste. La parte de las tierras de la hacienda Jacobina que se encontraba en la margen derecha del río Paraguay, hasta la frontera natural con Bolivia, en el Pantanal Norte, estaba formada por campos, entremezclados con pequeños bosques densos (Garcia, 2005, p. 60).

Además de los aspectos relacionados con la ubicación de la Hacienda Jacobina, con su importancia fronteriza entre el imperio brasileño y la república boliviana, en relación con esta propiedad, Almeida (2013) indica cómo fue descrita la Hacienda Jacobina por Hercule

Florence, dibujante de la expedición científica rusa, dirigida por Georg Heinrich von Langsdorff⁵, que exploró el oeste de la Provincia de Mato Grosso en 1827:

El dibujante de la expedición, Hércules Florence, y los miembros de este viaje científico formaban parte del equipo responsable de la exploración del oeste de la provincia. Partieron de Cuiabá hacia Vila Maria en agosto de 1827 y, durante el trayecto, Florence describió en pinturas y palabras la naturaleza local y sus habitantes, en particular los indígenas. Después de haber caminado mucho y se haber alojado en fincas y haciendas a lo largo del mes de agosto, llegaron, ya en los primeros días de septiembre, a la Hacienda Jacobina, propiedad de João Pereira Leite, teniente coronel de milicias. (Almeida, 2013, p. 93)

Se observa, por esta cita, que la Hacienda Jacobina era un lugar de hospedaje para personas que buscaban un lugar de descanso para continuar sus viajes posteriores, y que la hacienda era considerada la más rica de la Provincia de Mato Grosso. Almeida (2013) presenta además elementos de la vida cotidiana y la composición étnica de la propiedad y destaca, principalmente, la presencia de grupos étnicos indígenas.

Sobre este aspecto, Florence hizo la siguiente observación:

Cuando estábamos terminando de almorzar, oímos el sonido de una corneta y por la avenida a la derecha del gran patio apareció un grupo de indios. Estaban pintados de rojo con urucú: se adelantaron uno a uno, tocando el primero de ellos un instrumento que parecía ser un cuerno de buey, y cuyo sonido es singular. Eran 11 hombres, 3 mujeres y 2 niños, todos desnudos, excepto uno, y algunos de ellos llevaban en la cabeza plumas de varios colores a modo de adorno. Era un cacique [João Pereira Leite] de la tribu vecina de los Bororós que acudía, con algunos de los suyos, a una invitación del teniente coronel, quien nos prepara, por su amable simpatía. [...] Todos eran altos, bien formados y robustos. Sus rasgos faciales tenían una ferocidad que aún no habíamos visto en otros indios, ni volveremos a ver jamás (Florence [1827] 2007, p. 184).

Almeida (2013) ayuda a interpretar la narración de Florence sobre la presencia de los indígenas Bororo, representada por pinturas corporales, con el uso de urucum y adornos hechos con piezas de origen animal. Además de danzas y juegos, que mostraban aspectos de la composición étnica de Jacobina. Por otro lado, el dibujante no deja de indicar aspectos sociales

⁵ Según el autor Marco Matos (2022, p. 172): “La empresa científica fue organizada y dirigida por el médico alemán Georg Heinrich von Langsdorff, quien, gracias a su experiencia como cónsul de Rusia en Brasil entre 1813 y 1820, logró que el zar Alejandro I los recursos necesarios para llevar a cabo la expedición, que contó además con la autorización y el apoyo de D. Pedro I”. Disponible en: <https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/aceno/article/view/13509/11540>. Consultado el: 1 de julio de 2025.

de los Bororo, con características de seres feroces. Discursos “comunes” entre los considerados civilizados en el siglo XIX.

Además de las observaciones de Florence sobre el comportamiento de los indígenas Bororo en la Hacienda Jacobina, continuando con el análisis de las citas, no podemos dejar de considerar las descripciones sobre la dimensión territorial de esta hacienda y de las demás propiedades de los Pereira Leite. Según la descripción de Garcia (2005, p. 61):

En esta región, el comandante João Carlos Pereira Leite tomó posesión de un conjunto de sesmarias donde se desarrolló enormemente la cría de ganado, que se extendió rápidamente. De estas sesmarias, la más importante fue la que recibió el nombre de “hacienda del Cambará”, que centralizaba la cría de ganado en la parte de la antigua Jacobina. A principios de la década de 1860, ya había más de 20 mil cabezas de ganado en la hacienda del Cambará. Más al sur de esta hacienda, también en la margen derecha del río Paraguay, había una región de tierras altas llamada “Escalvado”, donde, aún en la época colonial, se solía instalar una fortificación militar para impedir el avance de los españoles hacia Vila Maria y Vila Bela.

La cita mencionada presenta la organización de la familia Pereira Leite, representante de la élite local, para la composición territorial de sus propiedades formadas por la Hacienda Jacobina y las sesmarias⁶ (Cambará y Escalvados), que contribuyeron a la expansión territorial brasileña mediante la ocupación de tierras de la provincia de Mato Grosso y por la inversión en la actividad ganadera.

Además de destacar los aspectos económicos de las propiedades de los Pereira Leite, la indicación geográfica de las haciendas, principalmente de la futura Hacienda Descalvados, que debería cumplir la función estratégica de contener el avance español en conquistas de la colonización lusitana. García (2005) describe el incremento de la sesmaria “Escalvado” para la Hacienda Descalvados:

Esta región alta fue cambiando progresivamente su nombre a Descalvados (probablemente “do Escalvado” y luego “D'Escalvado”, antes de Descalvados), a medida que fue siendo ocupada por el mayor João Carlos Pereira Leite, como una de sus sesmarias de cría de ganado (Garcia, 2005, p. 61).

⁶ Tierras donadas por la Corona portuguesa a las familias que las hicieran cultivables. Esta práctica se prolongó hasta los primeros años del Imperio brasileño. Según Louise Gabler (2015). Disponible en: <https://mapa.an.gov.br/images/Sesmarias.pdf>. Consultado el: 30 de junio de 2025.

La transformación de la Hacienda Descalvados no se limitó al nombre, y en cuanto a las atribuciones del Mayor João Carlos Pereira Leite y sus propiedades, García (2005, p. 61) afirma:

Durante la Guerra del Paraguay, el mayor João Carlos Pereira Leite participó en los intentos de expulsar a los paraguayos del sur de Mato Grosso. Pero su principal hazaña durante la guerra fue impedir el paso por la hacienda Jacobina de los peatones procedentes de Cuiabá, en un periodo en el que se vivía una gran epidemia de viruela, contraída por los soldados que habían participado en el primer intento de expulsar a los paraguayos de Corumbá. Su decisión habría evitado que la epidemia se extendiera por Vila Maria y la región oeste de Mato Grosso.

En la descripción anterior, el autor destaca la importancia de las haciendas de la familia Pereira Leite, principalmente la Hacienda Jacobina durante la Guerra del Paraguay, que sirvió de “muralla” para evitar el contacto de los combatientes con la población y la apertura económica de la provincia al final de la guerra, en 1870.

Según García (2005), a partir de 1870, la provincia de Mato Grosso recibió muchos emigrantes argentinos, uruguayos y europeos. Entre estos extranjeros se encontraba el argentino Rafael Del Sar, que compró la sesmaria de Descalvados al mayor João Carlos Pereira Leite en 1878. En 1881, el uruguayo Jaime Cibils Buxareo adquirió en subasta el patrimonio del mayor João Carlos Pereira Leite, comprando también la charqueada⁷ de Del Sar.

Durante la administración del uruguayo, se resolvió uno de los principales problemas en la comercialización del ganado, ya que este era llevado a largas caminatas para ser vendido en la región de Uberaba, Minas Gerais. Con la construcción de la fábrica de charqueada, Rafael Del Sar vio una ventaja en Descalvados, por la “materia prima, estar cerca y ser barata” (García, 2005, p. 62).

En su estudio, García describió el proceso de cambio de propietarios de la Hacienda Descalvados hasta las primeras décadas del siglo XX, cuando la hacienda fue comprada por un grupo estadounidense. En sus propias palabras:

En 1912, además de abandonar la *Compagnie de L'Urucum*, las empresas de Descalvados, São José y las concesiones en Guaporé, que pertenecían a la *Compagnie Industrielle et Agricole au Brésil*, se vendieron a la *Brazil Land Cattle and Packing Company*, del grupo estadounidense controlado por Percival Farquhar (García, 2005, p. 154).

⁷ Charqueadas: lugar donde se sacrifican los bueyes y se procede a la preparación del charque; saladero; tablado.

Como podemos observar, esta breve historia de la Hacienda Descalvados se centró en señalar la presencia de trabajadores indígenas y no indígenas, en un espacio de expansión territorial y económica, con repercusiones en la economía nacional. Así, la producción de un objeto de conocimiento sobre la composición étnica de la Hacienda Descalvados permite interpretar fragmentos de las producciones de Almeida (2013) y Garcia (2005) como fuentes de investigación para enseñar Historia Local.

Dicho esto, consideramos la Hacienda Descalvados un objeto de estudio que nos permite conocer parte de la historia local de Cáceres, a través de la composición étnica de sus trabajadores y propietarios y sus relaciones sociales con los habitantes de la ciudad de Cáceres (MT), que van más allá de las actividades económicas. Así como insertar el estudio de narrativas históricas situadas en el tiempo y el espacio. Como ejemplo, la habilidad de la Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que indica la “articulación de los temas locales y sus interfaces con los procesos ocurridos en Europa y América” (Brasil, 2018, p. 425).

3 LA COMPOSICIÓN ÉTNICA EN LA HACIENDA DESCALVADOS: FRAGMENTOS DE LA HISTORIA LOCAL

Las producciones académicas indicadas como fuente para el análisis en este artículo están representadas por el estudio de Almeida (2013) sobre la política expansionista del gobierno luso-brasileño, con el uso de mano de obra indígena de los Bororo Occidentales⁸ en las propiedades de tierras en conexión con la política indigenista nacional. A este respecto, García (2005) analiza los negocios territoriales y las conexiones internacionales entre las élites locales y extranjeras, lo que permite visibilizar la explotación laboral de los grupos indígenas, afrodescendientes y migrantes, muchos de los cuales trabajaron en haciendas como la de Descalvados.

Corroboramos además la perspectiva señalada por Paulo Knauss sobre el Conocimiento Histórico Académico (2019), cuando indica que, en la actualidad, las universidades se constituyen como centros de formación superior e investigación innovadora. Estas innovaciones deben llegar a las escuelas para establecer un significado histórico de los objetos de conocimiento cercanos a las realidades de nuestros estudiantes.

Dado que el conocimiento histórico académico es un aliado del profesor en el aula, debido a que estas producciones contribuyen a la construcción del conocimiento escolar, es

⁸ La denominación Bororo Occidentales se atribuyó a los Bororo Cabaçal y Campanha, que emigraron a la región Oeste de Mato Grosso tras el contacto con los colonizadores en el siglo XVIII. Los Bororo que permanecieron en Cuiabá y en la región sur de Mato Grosso fueron denominados Coroados.

necesario reflexionar sobre los objetos de conocimiento, que, en la mayoría de los casos, se presentan de forma general, de origen nacional, y se trabaja poco el ámbito local.

Sobre la Historia Local, Costa (2019) presenta la siguiente afirmación:

Hacer/enseñar/estudiar historia local supone tomarla como objeto de conocimiento (cuando nos concentramos en escalas “menores” y más cercanas a nosotros en nuestros recortes, como el barrio, la ciudad, el Estado, pero también grupos sociales y culturales que no necesariamente se corresponden con los límites geográficos y políticos de los lugares) o como lugar desde donde parte los conocimientos (de los propios profesores y alumnos, de la comunidad, de asociaciones y organizaciones locales, de las universidades) (Costa, 2019, p. 132).

Desde esta perspectiva, nos alineamos con el concepto de Historia Local abordado por Costa (2019) para pensar el objeto de conocimiento, la composición étnica de la Hacienda Descalvados, orientado a la “escala” de los grupos sociales. Como podemos verificar en la narrativa de Almeida (2013), existe la posibilidad de visualizar los grupos sociales en Descalvados:

Las tierras de la frontera oeste de Mato Grosso, en las que se llevaba a cabo parte de la expansión territorial del Imperio brasileño, mediante el establecimiento de relaciones sociopolíticas entre los Bororo Occidentales, los gobernantes provinciales y los extranjeros que intentaban ampliar las fronteras de la república boliviana, fueron objeto de propuestas y acciones de políticas indigenistas destinadas al asentamiento de esta etnia indígena (Almeida, 2013, p. 137).

Las informaciones de esta cita permiten indicar el uso de los indígenas Bororo Occidentales en las relaciones sociopolíticas establecidas en la Hacienda Descalvados durante el período imperial, ya que los indígenas asentados en las proximidades de la hacienda cumplían los objetivos de la colonización, representados por la expansión territorial luso-brasileña y la conexión con el desarrollo de actividades económicas capitalistas.

El uso de mano de obra indígena para las actividades económicas se observó en otras haciendas de los propietarios de la Hacienda Descalvados. Según Almeida (2013):

Los Bororo de la Campanha se asentaron en la hacienda Cambará y en las proximidades de Descalvados. Como resultado de la política indigenista de la frontera, los Bororo, tanto los Cabaçal como los de la Campanha, establecieron relaciones de interacción con los colonizadores, participando de la ocupación, de la defensa y del trabajo en la frontera (Almeida, 2013, p. 108).

Además de la presencia de los indígenas Bororo del subgrupo Campanha en Descalvados, como parte de la política indigenista de asentamientos para la ocupación y extensión de la frontera oeste (frontera entre Brasil y Bolivia), la producción académica de García (2005) presenta grupos sociales:

Si para las funciones más importantes, los belgas elegían a sus compatriotas o personas de confianza, reclutadas en la élite local, para las funciones que exigían mayores sacrificios, en general trabajo manual, en la fábrica de Descalvados, en los campos de cultivo o en la extracción de caucho en el valle del Guaporé, la preferencia recaía en los trabajadores de origen platino, indígenas y cearenses (García, 2005, p. 142).

Esta diversidad se debió a la presencia de actividades relacionadas con la extracción y, sobre todo, tras la Guerra del Paraguay, que permitió la entrada de grupos sociales procedentes de Argentina, Uruguay y Paraguay, además de grupos indígenas, en especial los Bororo Cabaçal y Campaña, y no indígenas, procedentes de las más diversas localidades de Brasil, como los citados de Ceará.

Las producciones académicas de Almeida (2013) y García (2005) contribuyen significativamente a que el profesor discuta con los estudiantes sobre objetos de conocimiento de la Historia Local. Esta es una directriz de la Base Nacional Comum Curricular (BNCC) (Brasil, 2018) que destaca la necesidad de que los estudiantes investiguen los procesos históricos ocurridos en su propio territorio. La BNCC, en la competencia 7, exige además que:

Argumentar basándose en hechos, datos e información fiables, para formular, negociar y defender ideas, puntos de vista y decisiones comunes que respeten y promuevan los derechos humanos, la conciencia socioambiental y el consumo responsable a nivel local, regional y global, con una postura ética en relación con el cuidado de uno mismo, de los demás y del planeta (Brasil, 2018, p. 9).

Así, trabajar con la composición étnica de la Hacienda Descalvados como objeto de conocimiento nos permite desarrollar una enseñanza de la Historia basada en experiencias concretas e identificables por los estudiantes.

Según Silva (2019, p. 53):

A partir de los conocimientos históricos que aprende, el estudiante tiene la oportunidad de establecer relaciones distintas entre diferentes temporalidades y experiencias, desarrollando habilidades para articular y establecer conexiones entre los acontecimientos históricos (locales, regionales y nacionales) y la historia vivida en el tiempo presente.

De esta manera, es posible crear propuestas pedagógicas centradas en los objetos del conocimiento local, una vez que la historia que se enseña en el aula deja de ser un discurso, hegemónico y distante, y pasa a construirse sobre la base de fuentes plurales, experiencias reales y recuerdos. Este movimiento es esencial para formar ciudadanos capaces de comprender el pasado como una construcción y de posicionarse en el presente con conciencia y responsabilidad histórica.

Aún, según Costa (2019, p. 52), cuando consideramos que “la escuela, el profesor y el estudiante son sujetos centrales para la construcción del conocimiento histórico”, será posible dotar a los estudiantes de instrumentos de análisis e interpretación de los procesos históricos que les permitan construir sus propias representaciones del pasado.

Desde esta perspectiva, sugerimos las producciones académicas citadas a lo largo de este escrito como un instrumento de análisis e interpretación de la Historia Local por parte de profesores y estudiantes, en conexión con la BNCC, en la habilidad (EF08HI17) del 8.º curso, a saber: “relaciona las transformaciones territoriales, debido a cuestiones fronterizas, con las tensiones y conflictos durante el Imperio” (Brasil, 2018, p. 426-427).

Otra referencia teórico-metodológica que podemos considerar en el uso de fragmentos de estas producciones en la enseñanza de la Historia Local corrobora la idea de Maria Auxiliadora Schmidt y Marlene Cainelli (2004) sobre el uso de fuentes documentales en la enseñanza de Historia. Estas autoras defienden que la enseñanza de la Historia debe orientarse por la problematización de las fuentes y la valorización de la experiencia histórica de los sujetos.

Una nueva concepción del documento histórico implica, necesariamente, repensar su uso en el aula, ya que su utilización hoy en día es indispensable como fundamento del método de enseñanza, principalmente porque permite el diálogo del alumno con realidades pasadas y desarrolla el sentido del análisis histórico (Schmidt; Cainelli, 2004, p. 94).

Al incorporar documentos escritos, como los de la Hacienda Descalvados, el profesor amplía la capacidad de los alumnos para relacionar el pasado y el presente. Esta estrategia refuerza el papel de la enseñanza de Historia como instrumento de construcción de identidades y de valorización de las memorias sociales, ya que el profesor de Historia puede proponer actividades que impliquen la lectura e interpretación de estos documentos. Incluso la elaboración de perfiles de trabajadores por parte de los alumnos, teniendo en cuenta la reconstrucción de rutinas, la división de tareas y la problematización de las relaciones de poder en el interior de la hacienda.

Este enfoque refuerza el protagonismo de los alumnos y promueve una experiencia de aprendizaje basada en la investigación y la construcción colaborativa del conocimiento histórico, tal y como proponen Schmidt y Cainelli (2004) sobre el papel investigador en la enseñanza de Historia. Además de pensar la enseñanza como una práctica social situada, orientada por el desarrollo de la conciencia histórica de los estudiantes. Según las autoras, dicha conciencia se fortalece cuando los alumnos se apropian de fuentes cercanas a su realidad, ya que estas contribuyen al reconocimiento del tiempo histórico como una construcción humana:

El contacto con las fuentes históricas facilita la familiarización del estudiante con las formas de representación de las realidades del pasado y del presente, acostumbrándolo a asociar el concepto histórico con el análisis que lo origina y fortaleciendo su capacidad de razonar basándose en una situación dada. (Schmidt; Cainelli, 2004, p. 94).

Consideramos que algunos fragmentos analizados en este artículo, a partir de la “situación dada”, en referencia a la composición étnica de Descalvados, pueden revelar las estrategias utilizadas por los indígenas en su relación con los propietarios de tierras a partir de negociaciones cotidianas. Dichas estrategias de relaciones laborales también pueden pensarse para los trabajadores procedentes de otras nacionalidades. Por lo tanto, si por un lado existía la dominación económica y territorial, por otro lado, había formas de adaptación, “agencia” y resistencia de los trabajadores indígenas, nacionales y extranjeros.

Al utilizar la Hacienda Descalvados como objeto de estudio, el profesor no solo enseña contenidos curriculares, sino que proporciona a los alumnos un contacto directo con la historia de su territorio, promoviendo el sentimiento de pertenencia y la valoración de la diversidad local.

Además de la posibilidad de trabajar con otras fuentes documentales (mapas, fotografías, registros orales) y enfoques interdisciplinarios que valoran múltiples formas de producción de la memoria. En definitiva, viabilizar materiales didácticos de apoyo al actual DCR-MT, que todavía contempla en sus páginas el modelo de Historia Cuadripartita (Antigua, Media, Moderna y Contemporánea) en detrimento de la Historia Local y su relación con la Historia de la Vida Cotidiana. Dicho esto, corroboramos el análisis de Circe Bittencourt (2018), al establecer la relación entre la historia local y la historia cotidiana, como lugar en el que los grupos sociales establecen relaciones de entrecruzamiento de historias.

4 CONSIDERACIONES FINALES

Consideramos la importancia de la Historia Local para la relación de enseñanza y aprendizaje en el aula a partir del análisis de la composición étnica de la Hacienda Descalvados y las relaciones laborales vividas por los trabajadores indígenas y no indígenas en el contexto expansionista de Mato Grosso, entre la segunda mitad del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX, en el ámbito de la economía capitalista.

A partir de la constatación de la ausencia de contenidos sobre Historia Local en el Sistema Estructurado de Ensino de Mato Grosso (SEE-MT), la propuesta de utilizar fragmentos de las producciones académicas de los autores Almeida (2013) y Garcia (2005), con la producción de un objeto de conocimiento sobre la relación étnica, en el contexto económico de la Hacienda Descalvados, y su uso como material didáctico de apoyo, se revela como una vía fructífera para integrar prácticas de investigación, interpretación de documentos históricos y valoración de los sujetos locales en la formación de los estudiantes. Estas estrategias cobran aún más relevancia ante las orientaciones de la Base Nacional Comum Curricular (BNCC) y del Documento Referência Curricular para Mato Grosso (DRC-MT), que defienden la centralidad del territorio vivido en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las producciones académicas que indicaron la composición étnica de la Hacienda Descalvados evidenciaron la diversidad de los sujetos que allí trabajaban, incluyendo indígenas, migrantes brasileños, extranjeros, libertos y otros trabajadores rurales. Al trabajar estos registros en el aula, el profesor ofrece a los estudiantes la oportunidad de identificar patrones de exclusión, desigualdad, pero también de organización del trabajo y construcción de lazos sociales en la vida cotidiana de la hacienda.

La relación entre indígenas y no indígenas, mediada por formas específicas de trabajo y convivencia, se convierte en un eje pedagógico para desarrollar competencias críticas, interpretativas y empáticas indispensables para la formación de sujetos conscientes y activos en su realidad social. Este eje se observa en la relación de las aldeas cercanas a la Hacienda Descalvados, que servía tanto como fuerza de trabajo como relación comercial, así como en situaciones de pertenencia por parte de los Bororo Occidentales, cuando mantenían sus características étnico-culturales.

La propuesta de aplicación didáctica a partir de la Hacienda Descalvados se alinea con la idea de que la enseñanza de Historia debe estar arraigada en el territorio vivido. Cuando los estudiantes reconocen sus comunidades, familias y experiencias como parte de la Historia, se sienten sujetos del conocimiento y se convierten en agentes activos de la preservación de la

memoria social. Esto fortalece no solo el proceso de aprendizaje, sino también la identidad individual y colectiva de los alumnos.

Además de aportar subsidios teórico-metodológicos a los profesores, este trabajo presenta la historia de su territorio como parte integrante de la Historia de Brasil. La valorización de la Historia Local, basada en experiencias de enseñanza situadas y críticas, contribuye, en última instancia, a que la escuela cumpla su función social de formar ciudadanos. Así, la Hacienda Descalvados deja de ser solo un espacio físico del pasado y pasa a ocupar un lugar destacado como territorio de memoria y aprendizaje histórico.

De este modo, en este artículo se refuerza una propuesta curricular plural y dialógica más conectada con las realidades locales. Al articular el currículo, el territorio y los sujetos históricos locales, se amplía el campo de posibilidades didácticas en la enseñanza de Historia, promoviendo un aprendizaje más significativo y contextualizado.

Se espera que el resultado presentado sirva de base para la creación de nuevos materiales didácticos regionales, que respeten y valoren la diversidad cultural del estado de Mato Grosso, permitiendo el uso pedagógico de fuentes locales, como las de la Hacienda Descalvados, como recurso para la enseñanza investigativa, reflexiva y transformadora de la Historia.

REFERENCIAS

ALMEIDA, Marli Auxiliadora de. “**Índios Fronteiriços**”: a política indigenista de fronteira e políticas indígenas na província de Mato Grosso entre a Bolívia e o Paraguai (1837-1873). 2013. 241p. Tese (Doutorado em História) – Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Porto Alegre – RS, 2013.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. **Ensino de História: fundamentos e métodos**. 5. Ed. – São Paulo: Cortez, 2018.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular (BNCC)**. Brasília: Ministério da Educação. 2018. Disponible en: <https://basenacionalcomum.mec.gov.br/>. Consultado el: 21 abr. 2025.

COSTA, Aryana. História Local. In: FERREIRA, Marieta de Moraes; OLIVEIRA, Margarida Maria Dias de (Coords.) **Dicionário de Ensino de História**. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2019. p. 132-136.

CERTEAU, Michel de. **A invenção do cotidiano: 1. Artes de fazer**. Petrópolis: Vozes, 1994.

FLORENCE, H. **Viagem fluvial do Tietê ao Amazonas de 1825 a 1829**; Tradução de Visconde de Taunay. Brasília: Senado Federal, Conselho Editorial, 2007.

GABLER, Louise. **Sesmaria**. Memória da Administração pública Brasileira (MAPA). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2015.

GARCIA, Domingos Sávio da Cunha. **Território e Negócios na “Era dos Impérios”**: Os Belgas na Fronteira Oeste do Brasil. 2005. 259p. Tese (Doutorado em Economia) – Universidade Estadual de Campinas, Instituto de Economia, Campinas – SP, 2005.

KNAUSS, Paulo (Org.). **O retrato do rei d. João VI**. Rio de Janeiro: Artepádua, 2019.

MATO GROSSO. Secretaria de Educação Básica. **Documento de Referência Curricular para Mato Grosso**: Educação Fundamental – Anos Finais. Cuiabá: Secretaria de Estado de Educação, 2018.

MATO GROSSO. **Sistema Estruturado de ensino do Estado de Mato Grosso**. 2024. Disponível em: <https://dgpe.fgv.br/projeto/sistema-estruturado-de-ensino-do-mato-grosso>. Consultado em: 21 abr. 2025.

MATOS, Marco José dos Santos. Os Guató pelo olhar de Hercule Florence: historiografia e ensino de História Indígena. **Aceno** – Revista de Antropologia do Centro-Oeste, v.9, n. 19: p.167-184, jan. / abr. 2022. Disponível em: <https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/aceno/article/view/13509/11540>. Consultado em: 01 jul. 2025.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. **Ensinar História**. São Paulo: Scipione 2004.

SILVA, Cristiani Bereta da. Conhecimento Histórico Escolar. In: FERREIRA, Marieta de Moraes; OLIVEIRA, Margarida Maria Dias de (Coords.) **Dicionário de Ensino de História**. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2019. p. 50-54.